

SELEÇÃO PÚBLICA DE PROFESSORES PARA ATENDER NECESSIDADES TEMPORÁRIAS DAS ESCOLAS DA REDE PÚBLICA ESTADUAL DE ENSINO

EDITAL Nº 02 / 2026 – ESCOLA INDÍGENA POTYGUARA DE JUCÁS

Corrigenda ao Edital Nº. 02/2026 – ESCOLA INDÍGENA POTYGUARA DE JUCÁS no quesito carências e banca de entrevista.

Art. 2º As carências existentes na ESCOLA INDÍGENA POTYGUARA DE JUCÁS são as constantes na tabela abaixo:

OFERTA/ TURMA	DISCIPLINA / COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA SEMANTAL (Regência) Ampla Concorrência	CARGA HORÁRIA SEMANTAL (Regência) Candidato PcD
1º ANO / A	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7h	Não havendo candidato inscrito como PcD, a carga horária será destinada à ampla concorrência ((Art.9º,§5º))
2º ANO / B	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7h	
3º ANO / A	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7h	
3º ANO / B	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7h	
5º ANO / A	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7h	
6º ANO / A	ARTE	1	
	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	
	TUPI	1	
6º ANO / B	ARTE	1	
	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	
7º ANO / A	ARTE	1	
	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	
	ENSINO RELIGIOSO	1	
	LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS)	1	
	MATEMÁTICA	4	
8º ANO / A	ARTE	1	
	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	

	ENSINO RELIGIOSO	1	
	MATEMÁTICA	4	
8º ANO / B	ARTE	1	
	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	
	TUPI	1	
9º ANO / A	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	
	TUPI	1	
EJA INICIAIS / A	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7	
EJA FINAIS / A	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	8	

Ficando assim:

OFERTA/ TURMA	DISCIPLINA / COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA SEMANAL (Regência) Ampla Concorrência	CARGA HORÁRIA SEMANAL (Regência) Candidato PcD
1º ANO / A	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7h	Não havendo candidato inscrito como PcD, a carga horária será destinada à ampla concorrência ((Art.9º,§5º))
2º ANO / B	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7h	
3º ANO / A	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7h	
3º ANO / B	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7h	
5º ANO / A	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7h	
6º ANO / A	ARTE	1	
	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	
	TUPI	1	
6º ANO / B	ARTE	1	
	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	
7º ANO / A	ARTE	1	
	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	
	ENSINO RELIGIOSO	1	

	LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS)	1	
	MATEMÁTICA	4	
8º ANO / A	ARTE	1	
	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	
	ENSINO RELIGIOSO	1	
	MATEMÁTICA	4	
8º ANO / B	ARTE	1	
	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	
	TUPI	1	
9º ANO / A	CIÊNCIAS	2	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	2	
	TUPI	1	
EJA INICIAIS / A	ARTES, EXPRESSÃO CORPORAL, CULTURA E ESPIRITUALIDADE INDÍGENA	7	
EJA FINAIS / A	ÁREA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E MATEMÁTICA	8	

Art. 6º A entrevista, a ser realizada pelo Núcleo Gestor e um membro da comunidade, avaliará a capacidade profissional com pontuação máxima de 20 (vinte) pontos, distribuídos conforme Anexo III deste edital, com duração de 10 à 15 minutos.

Ficando assim:

Art. 6º A entrevista, a ser realizada pelo Núcleo Gestor, avaliará a capacidade profissional com pontuação máxima de 20 (vinte) pontos, distribuídos conforme Anexo III deste edital, com duração de 10 à 15 minutos.

**ANEXO III A QUE SE REFERE O EDITAL Nº 02/2026 – ESCOLA INDÍGENA
POTYGURA DE JUCÁS**

**SELEÇÃO PÚBLICA DE PROFESSORES PARA ATENDER NECESSIDADES TEMPORÁRIAS
DAS ESCOLAS DA REDE PÚBLICA ESTADUAL DE ENSINO**

EDITAL Nº 02/2026

ENTREVISTA

ESCOLA:	
DISCIPLINA:	
CANDIDATO:	CPF:

CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA	PONTUAÇÃO OBTIDA
Domínio de estratégia e metodologia de ensino.	4	
Diretrizes curriculares Nacionais e Estaduais, compreendendo as competências e habilidades exigidas no novo cenário educacional.	4	
Controle emocional para o exercício das funções do magistério.	4	
Criatividade e comunicabilidade.	4	
Liderança.	4	
PONTUAÇÃO TOTAL	20	

OBSERVAÇÃO

MEMBROS DA BANCA DE ENTREVISTA	
NOME COMPLETO LEGÍVEL	FUNÇÃO
ROSA VERAS DE SOUZA	DIRETOR
ANTONIA SANTOS DO NASCIMENTO	MEMBRO DA COMUNIDADE
MARIA DAS DORES DE LIMA VERAS	COORDENADOR ESCOLAR

_____, _____ de _____ de 2026.

Local e Data

Assinatura do(a) Diretor(a)

Assinatura do(a) Coord.Escolar

Ficando assim:

ANEXO III A QUE SE REFERE O EDITAL Nº 02/2026 – ESCOLA INDÍGENA POTYGURA DE JUCÁS

SELEÇÃO PÚBLICA DE PROFESSORES PARA ATENDER NECESSIDADES TEMPORÁRIAS DAS ESCOLAS DA REDE PÚBLICA ESTADUAL DE ENSINO

EDITAL Nº 02/2026

ENTREVISTA

ESCOLA:	
DISCIPLINA:	
CANDIDATO:	CPF:

CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA	PONTUAÇÃO OBTIDA
Domínio de estratégia e metodologia de ensino.	4	
Diretrizes curriculares Nacionais e Estaduais, compreendendo as competências e habilidades exigidas no novo cenário educacional.	4	
Controle emocional para o exercício das funções do magistério.	4	
Criatividade e comunicabilidade.	4	
Liderança.	4	
PONTUAÇÃO TOTAL	20	

OBSERVAÇÃO

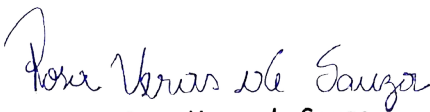
MEMBROS DA BANCA DE ENTREVISTA	
NOME COMPLETO LEGÍVEL	FUNÇÃO
ROSA VERAS DE SOUZA	DIRETOR
MARIA DAS DORES DE LIMA VERAS	COORDENADOR ESCOLAR

_____, _____ de _____ de 2026.

Local e Data

Assinatura do (a) Diretor (a)

Assinatura do(a) Coord. Escolar


Rosa Veras de Souza
Diretora Escolar
DOE Nº 271 de 06/12/2021