



EMENTA E MATRIZ CURRICULAR

LÍNGUA INGLESA

Coordenadoria da Educação em Tempo Integral e
Educação Complementar (COETI)
Célula de Educação Complementar (CEDEC)

EMENTA DE LÍNGUA INGLESA

Módulo I

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 1

Editora: Cambridge University Press

EMENTAS

Introdução do uso imediato da compreensão de habilidades orais e escritas para expressar necessidades, usando enunciados para satisfazer o mínimo de cortesia, e manter uma conversa simples sobre tópicos essenciais familiares, utilizando palavras e expressões diárias mais frequentes e utilizadas.

OBJETIVOS

- Desenvolver a competência comunicativa e as habilidades linguísticas dos alunos;
- Promover a cidadania crítica;
- Possibilitar o acesso à cultura, às linguagens e à qualificação profissional;
- Propiciar contextos de aprimoramento dos níveis de letramento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Competência léxica: Saudações, informações pessoais, agradecimento; rotina e entretenimento; atividades diárias; números 1-10; horas, alfabeto.

Competência fonética: Palavras com i, o som é / ê /; pronúncia: letras, números e endereços de e-mail; terminações plurais /p//t//k//f//th/(sem voz) + s = /s/som/th/.

Competência gramatical: Declarações do verbo to be e perguntas do tipo sim-não e respostas curtas; perguntas com o quê e respostas com é; Artigos: "a, an, the"; Pronomes demonstrativos; Adjetivos; Uso de adjetivos possessivos; Advérbios de frequência; Presente simples (3ª pessoa do singular); quantificadores com o verbo existir.

Competência funcional: Cumprimentar e apresentar-se às pessoas (formal/informal); dar informações pessoais; soletrar palavras; agradecer; nomear itens pessoais; fazer pedidos; dar instruções; pedir desculpas; perguntar e informar as horas; descrever preferências e personalidade de pessoas; descrever gostos, preferências e escolhas; descrever rotina; descrever a vizinhança.

Competência sociolinguística: Saudações e despedidas formais e informais; usos dos adjetivos e advérbios; entretenimento e estilos de vida; a vizinhança; localização de pessoas, lugares e coisas.

METODOLOGIA

Abordagem Comunicativa apoiada por: psicologia, neurolinguística, múltiplas inteligências, competências e atividades transdisciplinares.

Abordagens de dedução / indução por meio de estratégias orais e escritas:

1. Exposição/Explicação;
2. Trabalho em pares/Trabalho em grupo;
3. Análise escrita e oral;
4. Desempenho da performance.

AVALIAÇÃO

Segundo a abordagem comunicativa, as avaliações não são sinônimo de fracasso, e sim parte do processo de aprendizagem da língua. A observação pelo professor de cada uma das quatro habilidades (falar, escrever, ouvir e ler), em situações de uso da língua em que cada uma delas se destaca servem de oportunidade para o professor avaliar o desenvolvimento do aluno. Assim, as atividades avaliativas podem ser:

- Avaliação diagnóstica aplicada no início do semestre;
- Atividades de compreensão e produção escritas;
- Atividades de compreensão e produção orais;
- Avaliações de compreensão e produção escritas;
- Avaliações de compreensão e produção orais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

McCARTHY, Michael, McCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 1. 2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA AO PROFESSOR

RICHARDS, Jack C., RENANDYA, WILLY A. Methodology in language teaching: an anthology of current practice. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

UR, Penny ; WRIGHT, Andrew. Five-minute activities: a resource book of short activities. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

CARSTAIRS-McCARTHY, A. An Introduction to English morphology. Edinburgh University Press, 2002.

RADFORD, A. English syntax: An Introduction. Cambridge University Press, 2004.

EMENTA DE LÍNGUA INGLESA

Módulo II

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 1

Editora: Cambridge University Press

EMENTAS

Introdução do uso imediato da compreensão de habilidades orais e escritas para expressar vocabulário relacionado às profissões, apresentação de pessoas, perguntas e respostas sobre a vida pessoal. Propiciar a interação de maneira que o discurso fique fácil e claro.

OBJETIVOS

- Desenvolver a competência comunicativa e as habilidades linguísticas dos alunos;
- Possibilitar o acesso à cultura e às linguagens;
- Propiciar contextos de aprimoramento dos níveis de letramento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Competência léxica: Clima, esportes, roupas, preços, atrações turísticas, comidas e ações no passado.

Competência fonética: "Voiceless sounds" - /p/ /t/ /k/ /f/ /th/. Verbos regulares, /ed/ depois de /p/ /t/ /k/ /f/ /th/ "voiceless sound" + /s/ = /t/. Forma curta do Can - /kn/ e Can't /kaent/.

Competência gramatical: Presente Contínuo, imperativo, pronomes demonstrativos, uso do verbo modal "can", perguntas com "how much" e "how many", passado simples dos verbos regulares, passado do verbo "to be", substantivos contáveis e incontáveis.

Competência funcional: Descrever o clima, falar sobre esportes, falar sobre roupas, perguntar os preços, discutir sobre hábitos de compras, descrever pontos turísticos, perguntar e dar informações sobre o passado, descrever experiências pessoais passadas, discutir sobre hábitos alimentares; deixar recados; perguntar e dar preços.

Competência sociolinguística: Hábitos de compras; comidas nacionais e internacionais; hábitos alimentares; impressão pessoal sobre viagens e eventos rotineiros; histórias engraçadas; eventos passados.

METODOLOGIA

Abordagem Comunicativa apoiada por: psicologia, neurolinguística, múltiplas inteligências, competências e atividades transdisciplinares.

Abordagens de dedução / indução por meio de estratégias orais e escritas:

1. Exposição/Explicação;
2. Trabalho em pares/Trabalho em grupo;
3. Análise escrita e oral;
4. Desempenho da performance.

AVALIAÇÃO

Segundo a abordagem comunicativa, as avaliações não são sinônimo de fracasso, e sim parte do processo de aprendizagem da língua. A observação pelo professor de cada uma das quatro habilidades (falar, escrever, ouvir e ler), em situações de uso da língua em que cada uma delas se destaca, servem de oportunidade para o professor avaliar o desenvolvimento do aluno. Assim, as atividades avaliativas podem ser:

- Avaliação diagnóstica aplicada no início do semestre;
- Atividades de compreensão e produção escritas;
- Atividades de compreensão e produção orais;
- Avaliações de compreensão e produção escritas;
- Avaliações de compreensão e produção orais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

McCARTHY, Michael, McCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 1. 2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA AO PROFESSOR

RICHARDS, Jack C., RENANDYA, WILLY A. Methodology in language teaching: an anthology of current practice. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

UR, Penny ; WRIGHT, Andrew. Five-minute activities: a resource book of short activities. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

CARSTAIRS-McCARTHY, A. An Introduction to English morphology. Edinburgh University Press, 2002.

RADFORD, A. English syntax: An Introduction. Cambridge University Press, 2004.

EMENTA DE LÍNGUA INGLESA

Módulo III

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 2

Editora: Cambridge University Press

EMENTAS

Introdução de frases e expressões usadas com frequência, relacionadas a áreas de relevância mais imediata (informações pessoais e familiares básicas, compras, geografia local, emprego). Comunicação de tarefas cotidianas, que requerem uma troca simples e direta de informações sobre assuntos familiares e rotineiros, com descrição de aspectos de sua formação, ambiente e assuntos em áreas de necessidade imediata.

OBJETIVOS

- Desenvolver a competência comunicativa e as habilidades linguísticas dos alunos;
- Promover a cidadania crítica;
- Possibilitar o acesso à cultura, às linguagens e à qualificação profissional;
- Propiciar contextos de aprimoramento dos níveis de letramento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Competência léxica: Interesses e hobbies; vida saudável; doenças comuns; celebrações e feriados; planos de futuro; escola e adolescência; horas.

Competência fonética: Palavras, o som é/ê/; palavras que terminam em (sons) /p/, /t/, /k/, /f/, /th/ sem voz + s = s som; revisão e dicas de pronúncias do presente simples em perguntas de informação e advérbios de frequência.

Competência gramatical: Revisão do Presente Simples e Presente do verbo To Be em perguntas e declarações; Presente simples x Presente contínuo; Futuro com Going to + presente contínuo para o futuro; Pronomes objetos; Advérbios de frequência; Revisão do passado simples em perguntas e afirmações; Uso do Can e Could; Pronomes indefinidos.

Competência funcional: Perguntar e descrever interesses, hobbies e gostos musicais; Falar sobre si e sua família; Descrever problemas de saúde; Fazer sugestões, ofertas e pedidos; Fazer planos e previsões; Perguntar sobre as horas.

Competência sociolinguística: Conhecer colegas de classe e identificar pontos comuns entre si e os colegas; Manter-se saudável; Falar sobre como se comemoram datas e eventos especiais; Eventos de vida e memórias; Discutir publicidade.

METODOLOGIA

Abordagem Comunicativa apoiada por: psicologia, neurolinguística, múltiplas inteligências, competências e atividades transdisciplinares.

Abordagens de dedução / indução por meio de estratégias orais e escritas:

1. Exposição/Explanação;
2. Trabalho em pares/Trabalho em grupo;
3. Análise escrita e oral;
4. Desempenho da performance.

AVALIAÇÃO

Segundo a abordagem comunicativa, as avaliações não são sinônimo de fracasso, e sim parte do processo de aprendizagem da língua. A observação pelo professor de cada uma das quatro habilidades (falar, escrever, ouvir e ler), em situações de uso da língua em que cada uma delas se destaca servem de oportunidade para o professor avaliar o desenvolvimento do aluno. Assim, as atividades avaliativas podem ser:

- Avaliação diagnóstica aplicada no início do semestre;
- Atividades de compreensão e produção escritas;
- Atividades de compreensão e produção orais;
- Avaliações de compreensão e produção escritas;
- Avaliações de compreensão e produção orais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

McCARTHY, Michael, McCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 2. 2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA AO PROFESSOR

UR, Penny ; WRIGHT, Andrew. Five-minute activities: a resource book of short activities. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

CARSTAIRS-McCARTHY, A. An Introduction to English morphology. Edinburgh University Press, 2002.

RADFORD, A. English syntax: An Introduction. Cambridge University Press, 2004.

EMENTA DE LÍNGUA INGLESA

Módulo IV

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 2

Editora: Cambridge University Press

EMENTAS

Aprimoramento do uso de expressões frequentemente utilizadas em áreas de grande relevância, tais como: informações pessoais, família, rotinas diárias, compras, geografia local, partes do corpo, conversas telefônicas, situações no emprego, etc.

OBJETIVOS

- Desenvolver a competência comunicativa e as habilidades linguísticas dos alunos;
- Possibilitar o acesso à cultura e às linguagens;
- Propiciar contextos de aprimoramento dos níveis de letramento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Competência léxica: Viagens e férias; Conselhos e sugestões; Maneiras diferentes de comunicação; Aparência física; Planejar o futuro; Organizar eventos.

Competência fonética: Dicas de pronúncias de acordo com os tópicos estudados em cada unidade.

Competência gramatical: Verbos frasais (phrasal verbs), uso do “wish”, frases condicionais, passado contínuo, pronomes reflexivos, adjetivos na forma comparativa, uso do “have got”, futuro com “will e going to”, preposições, uso do “more, less, few”.

Competência funcional: Falar sobre coisas importantes para uma viagem; Dar conselhos e sugestões; Falar sobre como lidar com dilemas; Discutir sobre situações que deram errado; Falar sobre diferentes maneiras de se comunicar; Falar sobre situações imaginárias; Identificar pessoas através da aparência; Planejar o futuro; Discutir sobre diferentes tipos de trabalho.

Competência sociolinguística: Preparação para uma viagem; Comparação entre formas de se comunicar; Gerenciamento de conversações dentro dos padrões da língua inglesa.

METODOLOGIA

Abordagem Comunicativa apoiada por: psicologia, neurolinguística, múltiplas inteligências, competências e atividades transdisciplinares.

Abordagens de dedução / indução por meio de estratégias orais e escritas:

1. Exposição/Explanação;
2. Trabalho em pares/Trabalho em grupo;
3. Análise escrita e oral;
4. Desempenho da performance;

AVALIAÇÃO

Segundo a abordagem comunicativa, as avaliações não são sinônimo de fracasso, e sim parte do processo de aprendizagem da língua. A observação pelo professor de cada uma das quatro habilidades (falar, escrever, ouvir e ler), em situações de uso da língua em que cada uma delas se destaca, servem de oportunidade para o professor avaliar o desenvolvimento do aluno. Assim, as atividades avaliativas podem ser:

- Avaliação diagnóstica aplicada no início do semestre;
- Atividades de compreensão e produção escritas;
- Atividades de compreensão e produção orais;
- Avaliações de compreensão e produção escritas;
- Avaliações de compreensão e produção orais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

McCARTHY, Michael, McCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 2. 2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA AO PROFESSOR

RICHARDS, Jack C., RENANDYA, WILLY A. Methodology in language teaching: an anthology of current practice. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

UR, Penny ; WRIGHT, Andrew. Five-minute activities: a resource book of short activities. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

CARSTAIRS-McCARTHY, A. An Introduction to English morphology. Edinburgh University Press, 2002.

RADFORD, A. English syntax: An Introduction. Cambridge University Press, 2004.

EMENTA DE LÍNGUA INGLESA

Módulo V

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 3

Editora: Cambridge University Press

EMENTAS
Desenvolvimento dos principais pontos de habilidades orais e escritas de entrada padrão clara sobre assuntos familiares regularmente encontrados no trabalho, escola, lazer, etc. Situações possíveis de surgir durante a viagem em uma área onde o idioma é falado. Produção de texto simples articulado sobre temas familiares ou de interesse pessoal. Descrição dos assuntos profissionais diários.
OBJETIVOS
- Desenvolver a competência comunicativa e as habilidades linguísticas dos alunos; - Possibilitar o acesso à cultura e às linguagens; - Propiciar contextos de aprimoramento dos níveis de letramento.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Competência léxica: Comportamento e personalidade; Sonhos e desejos; Natureza e estruturas urbanas; Hábitos; Hábitos alimentares; Alimentação saudável; Preparo dos alimentos; Hábitos de telefone. Competência fonética: Revisão de pronúncias; Entoações crescentes e decrescentes x significado; Ênfase em palavras/frases para enfatizar informações. Competência gramatical: Advérbios de modo x adjetivos; Advérbios antes de adjetivos; Prefixos de adjetivos; Afirmações de Presente Perfeito x Presente Simples; Perguntas e respostas Passado x Presente Perfeito; Formas reduzidas e não reduzidas de Have e outros verbos; Superlativos; Sufixo superlativo /est /; Perguntas com a estrutura "How + adjetivos"; Verbos let, make, help, have, get, want, ask, tell; Revisão de substantivos contáveis e incontáveis; Pronomes quantificadores; O futuro com Will, Going to, presente simples / presente contínuo. Competência funcional: Descrever amigos e pessoas que admira; Falar sobre os hábitos das pessoas; Descrever sonhos e experiências; Descrever a natureza e as estruturas urbanas; Descrever hábitos alimentares e maneiras de preparar a comida; Oferecer conselhos e soluções para problemas. Competência sociolinguística: Conselhos e soluções; Hábitos e rotinas; Pessoas admiráveis e queixas familiares; Memórias.
METODOLOGIA
Abordagem Comunicativa apoiada por: psicologia, neurolinguística, múltiplas inteligências, competências e atividades transdisciplinares. Abordagens de dedução / indução por meio de estratégias orais e escritas: 1. Exposição / Explanação; 2. Trabalho em pares / Trabalho em grupo; 3. Análise escrita e oral; 4. Desempenho da performance.

AVALIAÇÃO

Segundo a abordagem comunicativa, as avaliações não são sinônimo de fracasso, e sim parte do processo de aprendizagem da língua. A observação pelo professor de cada uma das quatro habilidades (falar, escrever, ouvir e ler), em situações de uso da língua em que cada uma delas se destaca, servem de oportunidade para o professor avaliar o desenvolvimento do aluno. Assim, as atividades avaliativas podem ser:

- Avaliação diagnóstica aplicada no início do semestre;
- Atividades de compreensão e produção escritas;
- Atividades de compreensão e produção orais;
- Avaliações de compreensão e produção escritas;
- Avaliações de compreensão e produção orais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

McCARTHY, Michael, McCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 3. 2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA AO PROFESSOR

RICHARDS, Jack C., RENANDYA, WILLY A. Methodology in language teaching: an anthology of current practice. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

UR, Penny ; WRIGHT, Andrew. Five-minute activities: a resource book of short activities. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

CARSTAIRS-McCARTHY, A. An Introduction to English morphology. Edinburgh University Press, 2002.

RADFORD, A. English syntax: An Introduction. Cambridge University Press, 2004.

EMENTA DE LÍNGUA INGLESA

Módulo VI

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 3

Editora: Cambridge University Press

EMENTAS

Aprimoramento das ideias principais, compreensão de fala e texto complexos em temas concretos e abstratos, incluindo discussões técnicas em um repertório de área de especialização.
Interação com um grau de fluência e espontaneidade que torna o padrão de comunicação regular com falantes nativos bastante possível sem estresse para nenhuma das partes.
Expansão da fala e do texto claros e detalhados sobre uma ampla gama de assuntos e explicação de um ponto de vista sobre um assunto atual, apresentando as vantagens e desvantagens de várias e adequadas opções.

OBJETIVOS

- Desenvolver a competência comunicativa e as habilidades linguísticas dos alunos;
- Possibilitar o acesso à cultura e às linguagens;
- Propiciar contextos de aprimoramento dos níveis de letramento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Competência léxica: Relacionamentos; Gadgets e tecnologia; Vida social; Sentimentos; Condições climáticas extremas e desastres naturais

Competência fonética: Revisão das dicas de pronúncia; Dicas de pronúncias de acordo com o tópico estudado em cada unidade.

Competência gramatical: Orações relativas do assunto; Orações relativas objetivas; Verbos frasais; Verbos frasais separáveis com objetos; Frases condicionais com cláusulas If sobre situações imaginárias; Presente perfeito x presente perfeito contínuo; Verbos modais must, may, might can, could; Already, still, yet com presente perfeito; Adjetivos terminando em Ed x Adjetivos terminando em Ing; Passivo simples; Passivo simples com By agente; Advérbios com passivo.

Competência funcional: Discorrer sobre amizade, namoro; Discorrer sobre vida social; Argumentar sobre possibilidades e expectativas de vida; Pedir e oferecer ajuda em problemas de tecnologia; Recomendar livros, filmes e programas; Falar sobre condições climáticas extremas e desastres naturais;

Competência sociolinguística: Relacionamento com vizinhos; Saber como lidar com os dilemas do dia a dia; Expressar sentimentos e reações; Desejos para o presente ou futuro.

METODOLOGIA

Abordagem Comunicativa apoiada por: psicologia, neurolinguística, múltiplas inteligências, competências e atividades transdisciplinares.

Abordagens de dedução/indução por meio de estratégias orais e escritas:

1. Exposição/Explanação;
2. Trabalho em pares/Trabalho em grupo;
3. Análise escrita e oral;
4. Desempenho da performance.

AVALIAÇÃO

Segundo a abordagem comunicativa, as avaliações não são sinônimo de fracasso, e sim parte do processo de aprendizagem da língua. A observação pelo professor de cada uma das quatro habilidades (falar, escrever, ouvir e ler), em situações de uso da língua em que cada uma delas se destaca, servem de oportunidade para o professor avaliar o desenvolvimento do aluno. Assim, as atividades avaliativas podem ser:

- Avaliação diagnóstica aplicada no início do semestre;
- Atividades de compreensão e produção escritas;
- Atividades de compreensão e produção orais;
- Avaliações de compreensão e produção escritas;
- Avaliações de compreensão e produção orais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

McCARTHY, Michael, McCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 3. 2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA AO PROFESSOR

RICHARDS, Jack C., RENANDYA, WILLY A. Methodology in language teaching: an anthology of current practice. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

UR, Penny ; WRIGHT, Andrew. Five-minute activities: a resource book of short activities. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

CARSTAIRS-McCARTHY, A. An Introduction to English morphology. Edinburgh University Press, 2002.

RADFORD, A. English syntax: An Introduction. Cambridge University Press, 2004.

CURRÍCULO DE LÍNGUA INGLESA

Módulo I

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 1

UNIDADE I	Competência léxica: Dizer Olá e Adeus; usar expressões: Como vai você, Obrigado(a); informações pessoais; Número de 0-10; expressões diárias; endereço de email. Competência fonética: Alfabeto. Competência funcional: Pedir, dar e soletrar nomes; preencher um formulário de inscrição. Competência gramatical: Uso do verbo To Be; respostas curtas; perguntas com What e respostas com It's. Competência sociolinguística: Saudações, manter a interação básica em uma conversa; utilizar expressões de comuns cotidianas; identificação em cartões e documentos.
UNIDADE II	Competência léxica: Objetos da sala de aula; itens pessoais; expressões de localização; ligar coisas a lugares. Competência fonética: Vocabulário próprio do conteúdo. Competência funcional: Perguntar e dizer onde as pessoas estão. Competência gramatical: Afirmações curtas; artigos a, an e the; nomes plurais; possessivos e suas formas de marcação; This x These; preposições. Competência sociolinguística: Conversas em uma sala de aula; pedir ajuda na sala de aula; agradecer ou desculpar-se.
UNIDADE III	Competência léxica: Membros da família; números 10-101; adjetivos básicos; tipos de celebridades. Competência fonética: s/z; entonação na frase interrogativa. Competência funcional: Descrever personalidade; responder informações sobre membros da família. Competência gramatical: Adjetivos possessivos; verbo To Be em frases afirmativas e negativas e respostas curtas. Competência sociolinguística: Mostrar interesse ou surpresa em uma conversa; árvore genealógica.
UNIDADE IV	Competência léxica: Verbos de atividades cotidianas; os dias da semana; expressões de tempo para rotinas. Competência fonética: -s no final dos verbos; /u/ de study, /o/ de phone, /e/ de get /a/ de law. Competência funcional: Descrever a personalidade das pessoas; descrever a rotina da semana. Competência gramatical: Afirmações no presente simples e respostas curtas. Competência sociolinguística: Conhecer hábitos tipicamente americanos.
UNIDADE V	Competência léxica: Expressões de gostos e desgostos; tipos de programas de TV; atividades no tempo livre; expressões de tempo para frequência; advérbios de frequência. Competência fonética: Entonação em perguntas; /o/ de sound. Competência funcional: Fazer suposições sobre colegas de classe. Competência gramatical: Informações no presente simples. Competência sociolinguística: Pessoas viciadas em tecnologia.

UNIDADE VI	Competência léxica: Lugares da vizinhança; expressões para contar. Competência fonética: Tonicidade das palavras. Competência funcional: Uso do There's x There are; uso do Let's; uso de expressões de concordância como o que o outro diz. Competência gramatical: Adjetivos antes dos números; quantificadores; preposições para tempo e lugar. Competência sociolinguística: Guia de viagem para Nova York.
METODOLOGIA	Utilização de recursos audiovisuais para atividades de Listening; Escuta Seletiva; Busca de pistas: (ouvir pistas para o significado em um texto, como recursos sintáticos, ator/ação/objeto, etc); Perguntas personalizadas/Diálogo dirigido; Correspondências de informações; Construtores de frases; Associações de palavras; Quebra-cabeças de grupo; Técnicas de leitura: Skimming e Scanning; Adivinhação contextual.
AVALIAÇÃO	Preenchimento de gráficos e formulários; Verificações de compreensão auditiva; Ditado e variações; Dramatizações de esquetes; Associações de palavras; Participação nas aulas.
BIBLIOGRAFIA	McCARTHY, Michael, McCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 1.2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.

CURRÍCULO DE LÍNGUA INGLESA

Módulo II

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 1

UNIDADE VII	Competência léxica: Esportes e exercícios. Competência fonética: Tonicidade na entonação de perguntas; /o/ em four e word. Competência funcional: Descrever o clima; respostas comuns para boas e más notícias. Competência gramatical: Afirmações em presente contínuo; imperativo. Competência sociolinguística: Modos de reagir às notícias.
UNIDADE VIII	Competência léxica: Roupas e acessórios; joalheria, cores; preços; expressões de compra. Competência fonética: /a/ em hat Competência funcional: Falar sobre roupas Competência gramatical: Questões com How much...? Competência sociolinguística: Expressões de uso: Like to, need to, have to; expressões interjectivas de surpresa.
UNIDADE IX	Competência léxica: Passeios turísticos; lugares; regiões, línguas; nacionalidades. Competência fonética: /sh/ e /ch/ Competência funcional: Falar sobre comidas internacionais, lugares e pessoas e comidas favoritas. Competência gramatical: Uso do Can e Can't para habilidades e possibilidades. Competência sociolinguística: Expressões como kind of, kind of like e like.
UNIDADE X	Competência léxica: Expressões de tempo para o passado; expressões fixas; a ordem em que ocorrem os eventos. Competência fonética: /o/ em looked, bought e spoke; /e/ em left. Competência funcional: Responder com expressões; descrever a semana passada; escrever sobre sua semana; ler um blog semanal. Competência gramatical: Afirmações no Passado Simples e respostas curtas; verbos irregulares no Passado Simples. Competência sociolinguística: Expressão You did? para demonstrar surpresa ou interesse.
UNIDADE XI	Competência léxica: Adjetivos para descrever sentimentos; expressões com Go e Get; Competência fonética: Uso da pontuação em conversações escritas; vogais com sons diferentes; entonações em respostas; Competência funcional: Descrever experiências passadas; ler uma revista de histórias engraçadas; falar sobre as férias; Competência gramatical: Afirmações no Passado Simples e respostas curtas; perguntas de informação no Passado Simples; Competência sociolinguística: Trocar tópicos de conversação; identificar detalhes das histórias e prever os finais.

UNIDADE XII	Competência léxica: Alimentos e grupos de alimentos; expressões para hábitos alimentares; adjetivos para descrever restaurantes. Competência fonética: Sílabas tônicas; entonação na pergunta iniciada por Would you...? Competência funcional: Falar sobre hábitos alimentares usando substantivos contáveis e incontáveis; Falar sobre comida; descrever restaurantes; fazer um cardápio de um piquenique e uma lista de compras. Competência gramatical: Substantivos contáveis e incontáveis e expressões que os representam em uma conversa (How much...?, How many...?, Some, any, A lot of...). Competência sociolinguística: Ler um cardápio; avaliar um restaurante; ler as recomendações de um restaurante.
METODOLOGIA	Utilização de recursos audiovisuais para atividades de Listening; Escuta Seletiva; Busca de pistas: (ouvir pistas para o significado em um texto, como recursos sintáticos, ator/ação/objeto, etc); Perguntas personalizadas/Diálogo dirigido; Correspondências de informações; Construções de frases; Associações de palavras; Quebra-cabeças de grupo; Técnicas de leitura: Skimming e Scanning; Adivinhação contextual.
AVALIAÇÃO	Preenchimento de gráficos e formulários; Verificações de compreensão auditiva; Ditado e variações; Dramatizações de esquetes; Associações de palavras; Participação nas aulas.
BIBLIOGRAFIA	McCARTHY, Michael, McCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 1. 2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.

CURRÍCULO DE LÍNGUA INGLESA

Módulo III

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 2

UNIDADE I	Competência léxica: Revisão de tipos de programas de TV, roupas, comidas e atividades de finais de semana. Competência fonética: Entonação e tonicidade em perguntas e respostas; usar corretamente a pontuação. Competência funcional: Responder perguntas usando Presente Simples; falar sobre as coisas favoritas; iniciar conversações com pessoas que não conhece; ler artigos sobre amenidades. Competência gramatical: Revisão do Presente Simples e Presente do Verbo To Be em perguntas e afirmações; respostas com Too e Either. Competência sociolinguística: Conversar sobre amenidades.
UNIDADE II	Competência léxica: Hobbies e interesses; tipos de música. Competência fonética: Sons de vogais coincidentes. Competência funcional: Falar sobre interesses; dar uma negativa de forma amigável. Competência gramatical: Pronomes objetos; Formas verbais antes de Can/Can't, love, like, etc e preposições. Competência sociolinguística: Conversar sobre hobbies.
UNIDADE III	Competência léxica: Maneiras de manter-se saudável; problemas de saúde comuns; remédios comuns. Competência fonética: Sons de vogais coincidentes Competência funcional: Conversar sobre exercícios e como se manter saudável. Competência gramatical: Presente Simples e Presente Contínuo; cláusulas de junção com If e When. Competência sociolinguística: Mostrar-se surpreso
UNIDADE IV	Competência léxica: Meses do ano; dias dos meses; dias especiais, celebrações e feriados; maneiras de se celebrar os dias especiais. Competência fonética: Redução para Going to; sons diferentes em grupos de palavras. Competência funcional: Falar sobre o que dar de presente de aniversário e como celebrar dias especiais; falar sobre planos; dar respostas vagas; escrever convites para eventos especiais; maneiras de começar e terminar uma nota ou carta. Competência gramatical: Futuro com be going to; objetos indiretos; pronomes objetos indiretos; Presente Contínuo para o futuro. Competência sociolinguística: Conhecer diferentes tradições entre países.
UNIDADE V	Competência léxica: Expressões do tempo passado; dizer a idade; temas escolares. Competência fonética: Redução para Did you; consoantes com sons duros e macios. Competência funcional: Falar sobre crescimento e sua história familiar; falar sobre temas escolares e estudos; escrever respostas para perguntas de entrevistas; corrigir o que se disse com expressões. Competência gramatical: Revisão do Passado Simples em perguntas e afirmações; uso de determinantes gerais e específicos. Competência sociolinguística: Conversar sobre infância e adolescência.

UNIDADE VI	Competência léxica: Lugares da cidade; expressões de localização; expressões para perguntar e dar direções. Competência fonética: Acentuação de palavras em substantivos compostos; sons de vogais semelhantes com /a/e/o/. Competência funcional: Responder e dar direcionamentos; oferecer e pedir ajuda; checar informações e repetir palavras usando Excuse me?; fazer perguntas de “eco” para checar informações; Competência gramatical: Pronomes One e Ones; Can e Could em ofertas e pedidos. Competência sociolinguística: Encontrar destinos em um mapa
METODOLOGIA	Tomada de notas; Reconstrução da história; Continuação lógica; Atividades de pré-escuta; Adaptação de diálogo /história; Criação de uma história com recursos audiovisuais; Descrição de objetos; Pesquisas e enquetes; Cartões de conversa; Entrevista em pares; Atividades de interação social; Consenso do grupo /resolução de problemas; Contaço de histórias; Dramatizações; Técnicas de cloze e cloze reverso; Histórias embaralhadas.
AVALIAÇÃO	Preenchimento de gráficos e formulários; Verificações de compreensão auditiva; Ditado e variações; Dramatizações de esquetes; Associações de palavras; Participação nas aulas.
BIBLIOGRAFIA	McCARTHY, Michael, McCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 2. 2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.

CURRÍCULO DE LÍNGUA INGLESA

Módulo IV

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 2

UNIDADE VII	Competência léxica: Coisas para fazer antes de uma viagem; coisas para levar em diferentes tipos de viagem. Competência fonética: Palavras com e sem /l/ mudo. Competência funcional: Maneiras de dar conselhos e fazer sugestões. Competência gramatical: Infinitivos. Competência sociolinguística: Viagens.
UNIDADE VIII	Competência léxica: Lugares onde se guardam coisas em casa; móveis para diferentes ambientes na casa; coisas para se manter no quarto. Competência fonética: Sons de vogais. Competência funcional: Falar de lugares onde se guardam coisas da casa; falar sobre itens da casa; concordar solicitações com expressões como Go right ahead; falar de hábitos incomuns; falar sobre as rotinas diárias. Competência gramatical: Pronomes possessivos; Adjetivos de ordem; pronomes One e Ones; expressões de localização depois de pronomes e substantivos. Competência sociolinguística: Pessoas com hábitos não usuais.
UNIDADE IX	Competência léxica: Partes do corpo; lesões. Competência fonética: Entonação descendente; -ed final em verbos do passado simples. Competência funcional: Contar anedotas sobre coisas que deram errado; falar sobre acidentes; ler e escrever anedotas. Competência gramatical: Afirmações e perguntas no passado contínuo; pronomes reflexivos. Competência sociolinguística: Reagir com interesse ao que se ouve; mostrar que sabe ou tem certeza de algo com a expressão I bet.
UNIDADE X	Competência léxica: Formas de comunicação; adjetivos; expressões ao telefone. Competência fonética: Sons /s/ ou /z/. Competência funcional: Comparação de formas de comunicação usando adjetivos; interromper e reiniciar conversas por telefone; usar Just para suavizar o que se diz; escrever um artigo dando prós e contras sobre assuntos. Competência gramatical: Adjetivos comparativos.
UNIDADE XI	Competência léxica: Adjetivos e expressões para descrever a aparência das pessoas; expressões para descrever novas e antigas tendências da moda. Competência fonética: Sons de vogais. Competência funcional: Descrever a aparência das pessoas; ler artigos sobre moda e tendências de moda. Competência gramatical: Frases com verbo + ing e preposições. Competência sociolinguística: Conhecer estilos atuais de moda.
UNIDADE XII	Competência léxica: Trabalho, estudo e planos de vida; ocupações. Competência fonética: Redução de will; sílabas tônicas e átonas. Competência funcional: Fazer previsões e discussões sobre planos futuros; falar sobre trabalhos; escrever sobre invenções; fazer ofertas e promessas com Will. Competência gramatical: Futuro com will, may e might; verbos no tempo presente com significado de futuro. Competência sociolinguística: Discussão sobre previsões e planos para o futuro.

METODOLOGIA	Tomada de notas; Reconstrução da história; Continuação lógica; Atividades de pré-escuta; Adaptação de diálogo / história; Criação de uma história com recursos audiovisuais; Descrição de objetos; Pesquisas e enquetes; Cartões de conversa; Entrevista em pares; Atividades de interação social; Consenso do grupo / resolução de problemas; Contaçõ de histórias; Dramatizações; Técnicas de cloze e cloze reverso; Histórias embaralhadas.
AVALIAÇÃO	Preenchimento de gráficos e formulários; Verificações de compreensão auditiva; Ditado e variações; Dramatizações de esquetes; Associações de palavras; Participação nas aulas.
BIBLIOGRAFIA	McCARTHY, Michael, McCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 2. 2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.

CURRÍCULO DE LÍNGUA INGLESA

Módulo V

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 3

UNIDADE I	Competência léxica: Comportamento e personalidade; qualidades pessoais. Competência fonética: Tonicidade das palavras; entonação (subida e descida) em questões dando alternativas. Competência funcional: Falar sobre comportamentos; descrever a personalidade das pessoas. Competência gramatical: Adjetivos e advérbios de modo; advérbios antes de verbos e advérbios; prefixos de adjetivos. Competência sociolinguística: Conhecer sobre perfis de estudantes online; biografia.
UNIDADE II	Competência léxica: Sonhos e experiências. Competência fonética: Formas reduzidas e não reduzidas de Have; diferentes formas de pronunciar a letra /o/. Competência funcional: Falar sobre desejos e sonhos secretos; responder sobre experiências comuns e incomuns. Competência gramatical: Verbos irregulares do Particípio passado; afirmações do presente perfeito; Competência sociolinguística: Blog de viagens; mostrar-se interessado usando Do you?, Have you?
UNIDADE III	Competência léxica: Edifícios e estruturas; características naturais. Competência fonética: Sons diferentes em grupos de palavras. Competência funcional: Falar sobre as melhores, piores e mais belas coisas de sua cidade ou país; descrever características da natureza. Competência gramatical: Superlativos; questões com How + adjetivo? Competência sociolinguística: Uso do superlativo para dar ênfase na frase; Recordes mundiais.
UNIDADE IV	Competência léxica: Tipos de família; parentes e membros extensivos da família. Competência fonética: Redução de Used to; sons de vogais coincidentes. Competência funcional: Falar sobre a família imediata e a família extensiva; descrever memórias familiares; concordar com opiniões usando a expressão Absolutely. Competência gramatical: Verbos Let, Make, Help, Have, Get, Want, Ask, Tell. Competência sociolinguística: Refeições em família.
UNIDADE V	Competência léxica: Recipientes e quantidades; diferentes formas de cozinhar. Competência fonética: Ênfase em novas informações; sons diferentes ou iguais? Competência funcional: Falar sobre hábitos alimentares; falar sobre diferentes maneiras de cozinhar; responder a sugestões deixando o outro decidir; recusar ofertas. Competência gramatical: Revisão de substantivos contáveis e incontáveis; quantificadores. Competência sociolinguística: Prato principal da cidade; lanches pelo mundo.

UNIDADE VI	Competência léxica: Expressões com Make e Do. Competência fonética: Sons correspondentes de vogais; redução das formas verbais Want to, You'd better, Going to have to, have got to. Competência funcional: Falar sobre planos futuros; Pedir e dar conselhos sobre situações pessoais; falar ao telefone, desligando amigavelmente. Competência gramatical: Tempo futuro com Will, be going to; Presente contínuo e Presente simples. Competência sociolinguística: Expressões em uso informal; gerenciamento de tempo.
METODOLOGIA	Ditado; Busca de pistas; Preenchimentos gráficos; Tomada de notas; Escuta seletiva e inferencial; Diálogos/história/adaptações; Descrições de objetos; Pesquisa/enquetes; Cartões de conversa; Entrevistas em pares; Debates; Dramatizações; Histórias embaralhadas; Skimming e Scanning; Composições com reescritas.
AVALIAÇÃO	Preenchimento de gráficos e formulários; Verificações de compreensão auditiva; Ditado e variações; Dramatizações de esquetes; Associações de palavras; Participação nas aulas.
BIBLIOGRAFIA	McCARTHY, Michael, MCCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 3. 2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.

CURRÍCULO DE LÍNGUA INGLESA

Módulo VI

Carga horária: 60h

Livro didático: Touchstone 3

UNIDADE VII	Competência léxica: Frases verbais incluindo expressões para falar sobre relacionamentos. Competência fonética: Ênfase nas frases verbais; comparação de sons em grupos de palavras. Competência funcional: Falar sobre o círculo de amigos e sobre namoro; suavizar comentários com expressões como Sort of ; usar Though em ideias contrastantes. Competência gramatical: Cláusulas relativas do sujeito; cláusulas relativas do objeto; frases verbais. Competência sociolinguística: Namoro virtual; discussão sobre o que é preciso saber antes de decidir se casar.
UNIDADE VIII	Competência léxica: Desejos e situações imaginárias; arrependimentos e escolhas. Competência fonética: Discutir sobre como lidar com os dilemas cotidianos; falar sobre desejos e situações imaginárias; usar That would be para comentar uma sugestão ou possibilidade. Competência funcional: Discutir sobre como lidar com os dilemas cotidianos; aconselhar usando expressões If I were you; planejamento de um artigo. Competência gramatical: Tempo passado em verbos sobre desejos; sentenças condicionais para cláusulas com If. Competência sociolinguística: Problemas, conselhos, arrependimentos; etiqueta de tecnologia.
UNIDADE IX	Competência léxica: Frases verbais incluindo expressões para falar de operação de máquinas. Competência fonética: Ligando consoantes e vogais; identificando sílabas átonas. Competência funcional: Falar sobre problemas com tecnologia; pedir ajuda e descrever como as coisas funcionam no trabalho; responder perguntas sobre internet; planejar um artigo. Competência gramatical: Perguntas dentro de sentenças; frases verbais separáveis com objetos. Competência sociolinguística: Operando máquinas e aparelhos eletrônicos; proteção de dados pessoais.
UNIDADE X	Competência léxica: Tipos de filmes; expressões para descrever tipos de filmes. Competência fonética: Redução de Have; correspondências de sons de vogais. Competência funcional: Falar sobre novidades; descrever sobre diferentes tipos de filmes; pedir um favor educadamente; concordar com questões e mudar o tópico da conversa. Competência gramatical: Presente perfeito contínuo x Presente perfeito. Competência sociolinguística: Ideias contrastantes e interesses comuns.

UNIDADE XI	Competência léxica: Sentimentos e reações. Competência fonética: Vinculação e exclusão com Must; o som de -ed final. Competência funcional: Descrever situações e os sentimentos das pessoas; explicar uma situação e uma falta de entendimento; escrever um email para para uma fundação de caridade. Competência gramatical: Modos verbais; adjetivos finalizados em -ed x adjetivos finalizados em -ing. Competência sociolinguística: Mostrar empatia em situações ou sobre os sentimentos de alguém.
UNIDADE XII	Competência léxica: Condições climáticas extremas; desastres naturais. Competência fonética: Quebrando sentenças em partes; correspondência de palavras com o mesmo som. Competência funcional: Falar sobre novos eventos; falar sobre desastres naturais; introduzir ideias com expressões como The thing is... Competência gramatical: Passado simples passivo; passado simples passivo com by + agente; advérbios com o passivo. Competência sociolinguística: Estatísticas.
METODOLOGIA	Ditado; Busca de pistas; Preenchimentos gráficos; Tomada de notas; Escuta seletiva e inferencial; Diálogos/história/adaptações; Descrições de objetos; Pesquisa/enquetes; Cartões de conversa; Entrevistas em pares; Debates; Dramatizações; Histórias embaralhadas; Skimming e Scanning; Composições com reescritas.
AVALIAÇÃO	Preenchimento de gráficos e formulários; Verificações de compreensão auditiva; Ditado e variações; Dramatizações de esquetes; Associações de palavras; Participação nas aulas.
BIBLIOGRAFIA	McCARTHY, Michael, MCCARTHY, Jeanne, SANDIFORD, Helen. Touchstone 3. 2ª ed. Cambridge University Press: Cambridge, United Kingdom, 2014.