



II Mostra Regional da Educação Ambiental da Rede Estadual de Ensino

- ORIENTAÇÕES -

1. INTRODUÇÃO

As políticas de educação ambiental são concebidas como “processos por meio dos quais o indivíduo e a coletividade constroem valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do meio ambiente, bem de uso comum do povo, essencial à sadia qualidade de vida e sua sustentabilidade”. Dessa concepção, decorrem os programas, projetos e ações que buscam implementar as mencionadas políticas com especial ênfase nos sistemas de ensino, onde as escolas cumprem um papel fundamental na formação e educação do ser humano nas diferentes fases de sua vida.

Com o objetivo de desenvolver programas educativos que concorram para melhorar a divulgação e compreensão dos projetos ambientais desenvolvidos pelas escolas estaduais, a SEDUC iniciou em 2011 a I Mostra da Educação Ambiental da Rede Estadual de Ensino. Em 2012, a segunda versão da Mostra incluiu uma Mostra Regional precedendo à Mostra Estadual. Este ano, a III Mostra da Educação Ambiental da Rede Estadual de Ensino e a II Mostra Regional da Educação Ambiental da Rede Estadual de Ensino seguem a mesma proposta da IV Conferência Nacional Infância Juvenil pelo Meio Ambiente que tem como foco temático: Fogo, Terra, Água e Ar, dentro da perspectiva da construção de escolas como Espaços Educadores Sustentáveis.

Estas Mostras alusivas às comemorações do Dia Mundial do Meio Ambiente (05 de junho) constituem importantes mecanismos para reflexão da comunidade escolar e local a respeito dos problemas ambientais, sejam de âmbito global, nacional, regional, estadual, municipal ou escolar, despertando nos envolvidos, participantes ativos, o interesse pela solução destes problemas.

A realização deste trabalho conta com apoio de diversos parceiros locais, regionais, estaduais e nacionais, como o CONPAM, Petrobras, editoras e as comissões A3P da SEDUC/CREDE, traduzindo o compromisso político e educacional com o presente e o futuro da vida no Planeta.

2. OBJETIVOS

- Promover entre os participantes das Mostras a troca de experiências a partir da socialização das ações de Educação Ambiental desenvolvidas por alunos e professores da rede estadual de ensino, servindo como espaço de aprendizagem e, assim, contribuindo para ampliar e divulgar essa importante e estratégica temática nas escolas;
- Incentivar o diálogo entre os professores e estudantes participantes, sempre buscando a construção de escolas sustentáveis;
- Divulgar práticas exitosas nas seguintes experiências: COM-VIDA nas escolas, desenvolvimento de atividades com o uso do Laboratório de Educação Ambiental, atividades dos Coletivos Jovens de Meio Ambiente, CONPET na Escola, Permacultura e outros trabalhos em Educação Ambiental, inclusive que participem de Feira de Ciências e Conferências Infância-juvenis pelo Meio Ambiente.



3. METODOLOGIA

Esta segunda versão da Mostra Regional da Educação Ambiental da Rede Estadual de Ensino será realizada em duas etapas. A 1ª Etapa, escolar, será realizada nas escolas e a 2ª Etapa, de abrangência regional, realizada na CREDE.

Este ano os projetos desenvolvidos serão divididos em quatro temas, os mesmos que estão sendo trabalhados na IV Conferência Nacional Infância Juvenil pelo Meio Ambiente: **Terra, Fogo, Água e Ar**, com a meta de que as escolas se fortaleçam enquanto Espaços Educadores Sustentáveis.

Os projetos ambientais inscritos serão divididos em duas modalidades: **a) Projetos científicos:** ações de educação ambiental apresentadas no formato de trabalho científico; e **b) Projetos artístico culturais:** ações de Educação Ambiental desenvolvidas nas escolas por meio de manifestações artístico culturais tais como: teatro, dança, música, poesia, paródia e vídeo (até 7 min).

Os projetos selecionados em cada unidade escolar, 1 (um) para cada modalidade, deverão encaminhar as inscrições ao NRDEA/13ª CREDE conforme cronograma abaixo.

Na etapa Regional, serão selecionados 1 projeto científico e 1 artístico-cultural da CREDE, conforme QUADRO 01:

Quantitativo de Projetos Científicos e Artístico Culturais por CREDE/SEFOR

CREDE	PROJETOS CIENTÍFICOS	PROJETOS ARTÍSTICO CULTURAL
13ª CREDE	1	1

4. APRESENTAÇÃO DOS PROJETOS AMBIENTAIS

a) Projetos Científicos: O resumo do projeto, com no máximo 10 páginas (fonte Arial ou Times, tamanho 12, espaçamento 1,5), deverá ser enviado para a CREDE em documento de texto (formato PDF), contendo de forma sucinta os seguintes itens: 1 - Introdução; 2 - Justificativa; 3 - Objetivos; 4 - Metodologia (incluindo cronograma); 5 - Público Alvo; 6 - Resultados; 7 - Parcerias; 8 - Considerações Finais; 9 - Referências Bibliográficas; 10 - Anexos.

b) Projetos Artístico culturais: O resumo do projeto desenvolvido na modalidade artístico cultural (teatro, música, dança, poesia, paródia e vídeo (até 7 min.)), com no máximo 10 páginas (fonte Arial ou Times, tamanho 12, espaçamento 1,5), deverá ser enviado para a CREDE/SEFOR em documento de texto (formato PDF), apresentando: o tema, o objetivo, a descrição das atividades desenvolvidas na escola/comunidade, cenários, figurinos, diálogo dos atores, música, fotos etc., pois servirão para organizar a sequência das apresentações.

Ressalta-se que as apresentações deverão ser realizadas exclusivamente pelos alunos.



5. CRITÉRIOS PARA SELEÇÃO DOS PROJETOS (Etapa organizada e realizada pela CREDE)

a) Apresentação do Projeto:

Apresentação do projeto dentro dos padrões estabelecidos no item 7.

b) Criatividade e Inovação:

Apresentação de proposta criativa e inovadora quanto à abordagem e à exposição das ideias acerca do tema Educação Ambiental.

c) Ação Educativa:

Ações que promovam mudanças de atitudes e de comportamentos da comunidade escolar e comunidade local quanto à preservação e conservação do meio ambiente.

d) Importância Ambiental:

Projeto que contemple uma relevante problemática ambiental local, com apresentação de propostas resolutivas.

6. EXPOSIÇÃO/SELEÇÃO DOS PROJETOS CIENTÍFICOS E ARTÍSTICO-CULTURAIS

6.1 - PRIMEIRA ETAPA (Coordenada e realizada pelas ESCOLAS)

A exposição/seleção dos projetos científicos e artísticos culturais será realizada nas escolas até o dia 31 de maio de 2013. Cada escola coordenará a seleção dos projetos que irão para a CREDE. Sugere-se que o formato dos trabalhos apresentados na Mostra Escolar obedeça à mesma orientação da Mostra Regional, conforme item 4 desta orientação.

6.2 - SEGUNDA ETAPA (Coordenada e realizada pela CREDE/ Equipe do NRDEA)

Os trabalhos selecionados na 1ª Etapa – Escolar, serão apresentados na 2ª Etapa – Regional, que acontecerá em Crateús, no dia 19 de junho de 2013, em tempo integral, da seguinte forma:

a) Projetos Científicos: a exposição dos projetos será realizada pelos alunos, com o apoio de banners, cartazes, exposição de pequenos objetos, maquetes, álbum de fotografias e outros produtos resultantes do trabalho, desde que devidamente acondicionados, para não oferecerem riscos à segurança e à saúde dos participantes. Para tanto, será disponibilizado um espaço com uma mesa e três cadeiras por equipe. As apresentações dos projetos científicos ficarão em exposição durante o evento, ficando pelo menos um membro no local do estande para atender ao público visitante.

b) Projetos Artístico culturais: A apresentação dos projetos artístico-culturais seguirá uma ordem de apresentação em um espaço específico para essa atividade. Cada equipe deve estar preparada com antecedência de 30 minutos. As apresentações artístico-culturais serão de até 15 minutos, sendo 10 minutos para a performance e os 5 minutos restantes para montagem e desmontagem de todo o aparato da apresentação.

Além da apresentação dos projetos das escolas, a II Mostra Regional reservará um espaço para a divulgação das atividades dos Coletivos Jovens – CJ; COM-VIDA e Educação Indígena/Campo.

Todos os participantes da II Mostra Regional de Educação Ambiental da Rede Estadual de Ensino receberão certificados por sua participação.



4. PÚBLICO ALVO

Poderão participar estudantes e professores da rede estadual de ensino.

5. INSCRIÇÕES

Cada escola poderá enviar um projeto em cada modalidade (projeto científico e artístico cultural). As inscrições serão feitas na CREDE por meio do envio das fichas de inscrições (anexas) e de cópia do trabalho impressa e em meio digital (arquivo em PDF).

Observações:

Os projetos poderão contar com a participação de até 04 (quatro) integrantes, sendo 03 (três) alunos e 01 (um) professor.

6. CRONOGRAMA:

06/05 - Divulgação das orientações para a II Mostra.

Até o dia 31/05 - Seleção dos trabalhos nas escolas (1ª Etapa - Escolar)

27/05 a 07/06 - Inscrição dos projetos na CREDE.

19/06 - Realização da Mostra na CREDE (2ª Etapa- Regional)

até 16 /08 - Envio dos projetos selecionados para a SEDUC

10 e 11/09 - Realização da Mostra Estadual (SEDUC)

até 30/09 - Envio do relatório das Mostras Regionais para a SEDUC.

7. SOBRE MATERIAL E LOGÍSTICA PARA OS TRABALHOS SELECIONADOS

Despesas com:

- confecção e impressão do banner, cartazes, maquetes, figurinos, cenários, microfones extras e outros recursos necessários à apresentação são de responsabilidade da escola;
- alimentação (lanche e almoço) durante a Mostra Regional será de responsabilidade da 13ª CREDE;
- A CREDE deverá enviar o relatório final da Mostra Regional até o dia 30 de setembro conforme modelo a ser fornecido pela SEDUC;
- Os participantes de escolas selecionadas para a Mostra Estadual terão direito a transporte, hospedagem e alimentação custeados pela organização do evento.

8. COMISSÃO ORGANIZADORA:

Antonia Rodrigues da Silva (Iraides) - (Técnica) - antonia.silva@crede13.seduc.ce.gov.br

Leonidas Bezerra Borges - (Superintendente Escolar) - leonidas.borges@crede13.seduc.ce.gov.br

Teresinha Soares Mourão - (Superintendente Escolar) - tsmourao@crede13.seduc.ce.gov.br

Valneir Soares Mota Moura - (Superintendente Escolar) - valneir.mota@crede13.seduc.ce.gov.br

Claudete Rodrigues Sabóia - (Superintendente Escolar) - claudete.rodrigues@crede13.seduc.ce.gov.br

Isabela Belchiol do Nascimento - (Superintendente Escolar) - bela@crede13.seduc.ce.gov.br

Rita de Cássia Sampaio Aragão - (Assistente Técnica) - rita.sampaio@crede13.seduc.ce.gov.br

Manoelzito Ximenes Gomes Filho - (Supervisor) - manoelzito@crede13.seduc.ce.gov.br

NRDEA/13ª CREDE

Telefones de contato: 3691.5980/3692.3507



FICHA DE INSCRIÇÃO

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO - MODALIDADE CIENTÍFICA

a) CREDE: _____ Escola: _____
End.: _____ Nº: _____
Bairro: _____ Município: _____
Fone: () _____ / _____ Fax: () _____
E-mail: _____ CEP: _____
Diretor(a): _____
Título do trabalho: _____

b) PROFESSOR(a) ORIENTADOR(a):

Nome: _____
End.: _____
Bairro: _____ Município: _____ CEP: _____
Fones: () _____ - / _____ E-mail: _____
CPF: _____ RG: _____

c) ALUNOS

1. Nome: _____ idade: _____
Série: _____ Turma: _____ Turno: _____
End.: _____ Fone () _____
RG ou Certidão de Nascimento: _____
E-mail: _____

2. Nome: _____ idade: _____
Série: _____ Turma: _____ Turno: _____
End.: _____ Fone () _____
RG ou Certidão de Nascimento: _____
E-mail: _____

3. Nome: _____ idade: _____
Série: _____ Turma: _____ Turno: _____
End.: _____ Fone () _____
RG ou Certidão de Nascimento: _____
E-mail: _____

OBS: É importante não esquecer de registrar o número da RG ou Certidão de Nascimento, pois podem ser necessários para compra de passagens.



FICHA DE INSCRIÇÃO

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO - MODALIDADE ARTÍSTICO-CULTURAL

a) CREDE: _____ Escola: _____

End.: _____ Nº _____

Bairro: _____ Município: _____

Fone: () _____ Fax: () _____

E-mail: _____ CEP: _____ - _____

Diretor(a): _____

Título do trabalho: _____

Marque com um X a categoria da sua apresentação:

Dança: () Poesia: () Teatro: () Música: () Paródia: () Vídeo: ()

b) PROFESSOR(a) ORIENTADOR(a):

Nome: _____

End.: _____

Bairro: _____ Município: _____

CEP: _____ - _____ Fones (Fixo e Celular) _____

CPF: _____ RG: _____

E-mail: _____

c) ALUNOS

1. Nome: _____ idade: _____

Série: _____ Turma: _____ Turno: _____

End.: _____ Fone () _____

RG ou Certidão de Nascimento: _____

E-mail: _____

2. Nome: _____ idade: _____

Série: _____ Turma: _____ Turno: _____

End.: _____ Fone () _____

RG ou Certidão de Nascimento: _____

E-mail: _____

3. Nome: _____ idade: _____

Série: _____ Turma: _____ Turno: _____

End.: _____ Fone () _____

RG ou Certidão de Nascimento: _____

E-mail: _____

OBS: É importante não esquecer de registrar o número da RG ou Certidão de Nascimento, pois podem ser necessários para compra de passagens.